

Культурное наследие Нижегородской области хранят, конечно, в первую очередь музеи. Представляет интерес **Историко-архитектурный музей-заповедник**, один из лучших в России по богатству фондов. Он является самым крупным в Нижегородской области и объединяет в себе **7 музеев**. В музее архитектуры и быта народов Нижегородского Поволжья широко представлены традиции, быт и культура народов Нижегородского края.

Расположение :

1. Музей истории художественных промыслов Нижегородской области. г. [Нижний Новгород](#), улица Большая Покровская, дом 43.



Выполнили Экскурсоводы

МБОУ «Шахунская гимназия имени А.С. Пушкина»



**Промыслы
Нижегородской
области**

г. Шахунья, 2014 год

Нижегородская ярмарка

Нижегородский край являлся *крупным центром предпринимательства и торговли, местом рождения и развития известнейших народных промыслов, колыбелью отечественной науки и культуры*. Всему миру известны имена *Ивана Кулибина, Кузьмы Минина, Валерия Чкалова, Максима Горького*.

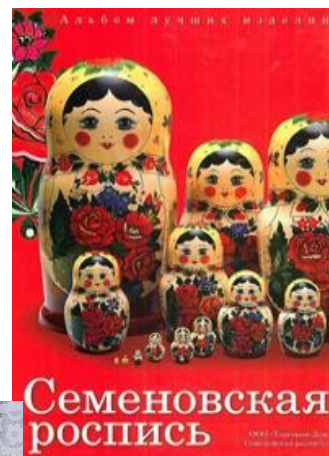


Много интересного хранит в себе Нижегородская земля. Она является

одним из исторически сложившихся *центров средоточия культурного наследия России*. Здесь находится много интересных памятников археологии, зданий, связанных с историческими событиями, памятников русского деревянного и каменного зодчества. О славной истории купеческого прошлого Нижнего Новгорода напоминает торжественное здание Нижегородской ярмарки, на территории которой ежегодно проходит *более 70 крупных выставок и форумов, в том числе международных*. Славная своим историческим прошлым и возрождаемая сегодня Нижегородская ярмарка принимает гостей со всего мира.

Драгоценное наследие

На Нижегородской земле зародилось *более двухсот* народных художественных промыслов. Традиционно Нижегородский край считается родиной *золотой хохломы, семеновской матрешки, чкаловского гипюра*.



Городецкий промысел

Городом мастеров называют Городец. Деревянные дома города, украшенные глухой барельефной и прорезной деревянной резьбой, кажутся сказочными теремами. Каменные купеческие дома украшены крылечками с ажурным кружевом чугунных навесов и роскошными металлическими дымоходами и водосточками. В одном из таких особняков, принадлежавшем купцу И. П. Облаеву, сегодня располагается *краеведческий музей*. В память о щедрых вкладах и меценатстве городецкого купечества в 2002 году в Городце был установлен *памятник российскому купечеству*. Городецкая земля бережно хранит и приумножает традиции народных художественных промыслов и ремесел. Здесь по-прежнему процветают *городецкая роспись, золотая вышивка, лозоплетение, гончарное искусство, выпечка медовых пряников, резьба по дереву*. А *резьба пряничных досок* достигла уровня высокого мастерства и стала подлинным искусством.

