

## Визитная карточка проекта

Автор проекта	
Фамилия, имя отчество	Табакова Юлия Владимировна
Регион	Саратовская обл. Ивантеевский район
Населенный пункт, в котором находится школа/ОУ	С.Ивантеевка
Номер и/или название школы/ОУ	МОУ Гимназия
Описание проекта	
Название темы Вашего учебного проекта	
<i>Играем с русским языком. Речевой этикет как показатель культуры общения.</i>	
Краткое содержание проекта	
<p>В коммуникации люди передают друг другу ту или иную информацию, те или иные мысли, что-то сообщают, к чему-то побуждают, о чем-то спрашивают, совершают определенные речевые действия. Однако прежде чем перейти к обмену информацией, необходимо вступить в речевой контакт, а это совершается по определенным правилам. Мы их почти не замечаем, поскольку они привычны. Заметным становится как раз нарушение неписаных правил: продавец обратился к покупателю на «ты», знакомый не поздоровался при встрече, кого-то не поблагодарили за услугу, не извинились за проступок. Как правило, такое неисполнение норм речевого поведения оборачивается обидой, а то и ссорой, конфликтом в коллективе. Поэтому важно обратить внимание на правила вступления в речевой контакт, поддержания такого контакта - ведь без этого деловые отношения невозможны.</p>	
Предмет(ы)	
Русский язык, литература, культура речи	
Класс(-ы)	
7-8 классы	
Приблизительная продолжительность проекта	
1 месяц	
Основа проекта	
Образовательные стандарты	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучить историю вопроса.</li> <li>2. Исследовать отражение данной проблемы в произведениях художественной литературы XIX в. и XXв.</li> <li>3. Провести социологическое исследование (интервью, анкетирование) среди сверстников, представителей разных социальных слоев общества по отношению к исследуемой проблеме по следующим вопросам:</li> </ol>	

- а) Нужен ли речевой этикет?
  - б) Обижает ли вас, что незнакомый человек обращается к вам на «ты»?
  - в) Смущает ли вас то, что дикторы и члены Госдумы нарушают орфоэпические нормы?
  - г) Допустима ли ненормативная лексика?
  - д) Необходима ли цензура в периодических изданиях?
  - е) Нужен ли закон о речевом этикете?
4. Проанализировать результаты опроса и выводы разместить в диаграммах
5. Разместить ссылку на презентацию на странице команды.

**Дидактические цели / Ожидаемые результаты обучения**

***Выявить причины изменения норм речевого этикета в общественной жизни и литературных произведениях.***

- \* Исследовать отражение данной проблемы в произведениях художественной литературы XIX в. и XX в..
- \* Провести социологическое исследование (интервью, анкетирование) среди сверстников, представителей разных социальных слоев общества по отношению к исследуемой проблеме.
- \* Сделать выводы по теме исследования.

**Вопросы, направляющие проект**

Основополагающий вопрос	Почему выражения речевого этикета обладают «волшебной силой», почему их правильное применение приносит людям удовлетворение, а неисполнение в нужной ситуации приводит к обиде?
Проблемные вопросы учебной темы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как отражается данная проблема в произведениях художественной литературы XIX в.?</li> <li>2. Как отражается данная проблема в произведениях художественной литературы XX в.?</li> <li>3. Как относятся сверстники и представители разных социальных слоев общества к данной проблеме?</li> </ol>
Учебные вопросы	Что такое речевой этикет?

**План оценивания**

**График оценивания**

До работы над проектом	Ученики работают над проектом и выполняют задания	После завершения работы над проектом
<p><b><i>Предварительное оценивание</i></b>  * Знакомство с критериями оценки презентации, публикации, wiki-статьи, публичного</p>	<p>Практический этап</p> <p><b><i>Текущее оценивание</i></b>  * Соблюдение плана работы группы.  * Наличие дополнительных</p>	<p><b><i>Итоговое оценивание</i></b>  Завершающий этап  * Самооценивание (лист самооценивания).  * Сооценивание</p>

<p>выступления.</p> <p>*Рефлексия.</p> <p>Мотивирование выбора участия в проекте .</p>	<p>источников информации.</p> <p>*Самостоятельность в проведении социологического опроса и интервью.</p> <p>*Грамотность выполнения комплекса упражнений по речевому этикету</p> <p>*Наличие готового продукта деятельности: презентации (по разработанным критериям).</p>	<p>(лист сооценивания).</p> <p>*Взаимооценивание (лист взаимооценивания).</p> <p>*Рефлексивное оценивание (наличие).</p> <p>*Готовый продукт деятельности: презентация, wiki-статьи (по разработанным критериям).</p> <p>*Протоколы текущего оценивания .</p>
--	--	---

#### Описание методов оценивания

Готовый продукт деятельности: презентация, wiki-статьи, диаграммы (по следам социологического опроса)

#### Сведения о проекте

Необходимые начальные знания, умения, навыки

*Умение общаться, вести дискуссию, выразить свою точку зрения наиболее выразительными средствами. Обладать навыками интервьюера.*

#### Учебные мероприятия

#### Материалы для дифференцированного обучения

Ученик с проблемами усвоения учебного материала (Проблемный ученик)

Нужен ли речевой этикет?

Ученик, для которого язык преподавания не родной

Нужен ли речевой этикет?

Одаренный ученик

Исследования по темам:

Допустима ли ненормативная лексика?

	<p>Необходима ли цензура в периодических изданиях?</p> <p>Нужен ли закон о речевом этикете?</p>
<b>Материалы и ресурсы, необходимые для проекта</b>	
Технологии – оборудование	
Доступ к интернету, проекционная система, компьютер, принтер, сканер	
Технологии – программное обеспечение	
Текстовые процессоры, программы обработки изображений, программы разработки веб-сайтов, программы электронной почты	
Материалы на печатной основе	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Гольдин, В. Е.</i> Речь и этикет / В. Е. Гольдин. - М.: Просвещение, 1983.</li> <li>2. <i>Кожин, А. Н.</i> О культуре речи / А. Н. Кожин. - М.: Знание, 1981.</li> <li>3. <i>Львова, С. И.</i> Язык в речевом общении / С. И. Львова. –М.: Просвещение, 1991.</li> <li>4. <i>Оганесян, С. С.</i> Культура речевого общения / С. С. Оганесян. - М.: Просвещение, 1998.</li> <li>5. <i>Скворцов, Л. И.</i> Язык, общение и культура / Л. И. Скворцов. - М.: Просвещение, 1994.</li> </ol>
Другие принадлежности	
Интернет-ресурсы	<p><a href="http://www.eda-server.ru">www.eda-server.ru</a> (граф с графией)</p> <p><a href="http://www.radiuscity.ru">www.radiuscity.ru</a> (рисунок пером)</p> <p><a href="http://vsekommentarii.com">vsekommentarii.com</a> (руки)</p> <p><a href="http://www.lookatme.ru">www.lookatme.ru</a> (силуэты)</p> <p><a href="http://tlt.a5.vigoda.ru">tlt.a5.vigoda.ru</a> (деловые отношения)</p> <p><a href="http://life-fifa.ru">life-fifa.ru</a> (два человечка)</p> <p><a href="http://community.livejournal.com">community.livejournal.com</a> (крысенок в руках)</p> <p><a href="http://www.ratpages.ru">www.ratpages.ru</a> (крысенок)</p> <p><a href="http://rusk.ru">rusk.ru</a> (Гоголь)</p> <p><a href="http://www.azbuka42.ru">www.azbuka42.ru</a> (Мертвые души)</p> <p><a href="http://www.akniga.ru">www.akniga.ru</a> (Бедные люди)</p> <p><a href="http://kp.ru">kp.ru</a> (В. М. Шукшин)</p> <p><a href="http://www.holyangels.org.uk">www.holyangels.org.uk</a> (молодежь)</p>
Другие ресурсы	