Российская Федерация
Администрация
Великолукского района
Псковской области
Муниципальное образовательное
Учреждение «Переслегинская гимназия»

«Принято»	**«Согласовано»**	«Утверждаю»
На заседании кафедры учителей начальных классов	Зам.директора по УВР	Директор гимназии:
Протокол №1 от «28» августа 2014 г	_____ Гоголева В.В.	_____ Гусева В.А.
Зав.кафедрой _____ Нефедова О.Е.	«29» августа 2014	«29» августа 2014

Рабочая программа по предмету

Технология

3 «Б» класс

Составитель: учитель начальных классов

Нефедова Ольга Евгеньевна

2014

д. Переслегино

I. Пояснительная записка.

Рабочая программа предмета «Технология» для 3 класса на 2014 - 2015 учебный год составлена в соответствии с:
• Федеральным государственным общеобразовательным стандартом начального общего образования; (2009г.)
• Законом Российской Федерации «Об образовании»;
• Учебным планом МОУ «Переслегинская гимназия» на 2014 – 2015 учебный год;
на основе:
•Примерных программ начального образования ФГОС;
• Авторских программ по «Технологии» Н.И.Роговцевой, Н.В.Богдановой, И.П.Фрейтаг, Н.В.Добромысловой, Н.В.Шипиловой, (М.: «Просвещение», 2010).

• На основании требований к планируемым результатам освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования в разделе **V «Требования к уровню подготовки учащихся»** цели, характеризующие систему учебных действий повышенного уровня выделены жирным шрифтом (расширение и углубление базовой системы, пропедевтика дальнейшего изучения данного предмета).

Общая характеристика учебного предмета

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Изучение предмета «Технология» в **3** классе направлено на достижение **следующих целей:**

Цели изучения технологии в начальной школе:

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- освоение продуктивной проектной деятельности.
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные **содержательные линии** предмета «Технология» определены стандартом начального общего образования и представлены 4 разделами:

1. «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание».

2. «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты».

3. «Конструирование и моделирование».

4. «Практика работы на компьютере».

Содержание этих разделов - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон.

В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме **реализован принцип**: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;

- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания предмета «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса **«Изобразительное искусство»**: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это работа с именованными числами, работа с геометрическими фигурами и телами. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «**Математика и информатика».**

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области **«Филология»** (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

II. Место курса в учебном плане.

На изучение технологии в **3** классе отводится **34 ч** (34 учебные недели).

Период обучения	**Количество часов**
1 четверть	8 часов
2 четверть	7часов
3 четверть	10часов
4 четверть	9 часов
Итого за год:	**34 часа**

III. Содержание учебного предмета.

Введение (1 ч)

Элементы содержания темы.

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии опенки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

Тема 1. Человек и Земля *(21 час)*

Элементы содержания темы.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.
Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. . Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.
Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.
Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.
Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.
Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).
Информация об изделии (продукте) на ярлыке.
Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.
Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).
Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.
Анализконструкции готового изделия. Детали конструктора.
Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Практическая работа:

1. ***Коллекция тканей.***
2. ***Ателье мод.***
3. ***Кухонные принадлежности.***
4. ***Стоимость завтрака.***
5. ***Способы складывания салфеток.***
6. ***Человек и Земля.***

Проект: «Детская площадка»

Тема 2. Человек и вода *(4 часа)*

Элементы содержания темы.

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки ипр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук,

балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.
Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.
Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.
Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа:

1. ***Человек и вода***

Проекты:

1. ***Водный транспорт***
2. ***Океанариум***

Тема 3. Человек и воздух *(3 часа)*

Элементы содержания темы.

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.
Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.
Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.
Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.
Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.
Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа:

1. ***Условные обозначения техники оригами***
2. ***Человек и воздух.***

Тема 4. Человек и информация *(5 часов)*

Элементы содержания темы.

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.
Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Проект «Готовим спектакль»

IV. Календарно- тематическое планирование.

	Тема урока	Характеристика деятельности обучающихся	Часы
1 **3.09**	Как работать с учебником	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. Планировать изготовление изделия на основе «Вопросов юного технолога» Создавать и использовать карту маршрута и путешествия.	1
		Человек и земля 21 час	
1 **10.09**	Архитектура Изделие: «Дом»	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения и маштабированияиМ 1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями.	1
2 **17.09**	Городские постройки Изделие: «Телебашня»	Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами — плоскогубцами, кусачками. Сравнивать способы их применения в бытовых условиях и в учебной деятельности. Организовывать рабочее место. Применять при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с новыми инструментами.	1
3 **24.09**	Парк Изделие: «Городской парк»	Актуализирование знаний учащихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов, ознакомление со способами соединения природных материалов; совершенствование умений работать по плану, самостоятельно составлять план работы, выполнять объёмную аппликацию из природных материалов на пластилиновой основе; развитие фантазии детей с помощью самостоятельной работы по оформлению изделия; развитие умений сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы (крупы и засушенные листья), бумага.	1
4-5 **01.10** **08.10**	Детская площадка Изделие: «Качалка», «Песочница»	Формирование первичных навыков работы над проектом с помощью стандартного алгоритма, умений самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах, презентация групповой работы по плану и оценивание результата по заданным критериям.	2
6-7	Ателье мод Изделие: «Строчка	Знакомство с некоторыми видами одежды, различение натуральных и синтетических тканей; актуализирование знаний учащихся о техниках	2

Всего:	**34**

V. Требования к уровню подготовки обучающихся.

Предметные результаты

7. Технология.			
7.1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	**7.2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**	**7.3. Конструирование и моделирование.**	**7.4. Практика работы на компьютере.**
- называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности; - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности; - анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу (самостоятельно и под руководством учителя); - организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; **** уважительно относиться к труду людей;*** ***- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и***	- продолжить знакомство с материалами, их видами, свойствами, происхождением, практическим применением в жизни; - применять приемы рациональной безопасности работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); - выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно использовать используемые материалы; - работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим	- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие сходные и доступные по сложности задачи; - изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям; **** соотносить объемную конструкцию , основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*** ***- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-***	- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач; - использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; **** пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения.***

уважать их; ***- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт.***	чертежам, эскизам, схемам, рисункам; **** отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*** ***- прогнозировать конечный практический результат;***	***эстетической информации, воплощать этот образ в материале.***	

Личностные результаты:

1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.
4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.

Познавательные УУД:

1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.
2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.
3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.
4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план .
5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.
6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.
7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.

Регулятивные УУД:

1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.
2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.
3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.
4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.
6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).
6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.
7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.

Коммуникативные УУД:

1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.
2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.
4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

VI.Учебно- методические средства обучения.

Программа	Примерные программы начального образования ФГОС. Авторская программа «Технология» Н.И.Роговцева, Н.В.Богдановой -М: Просвещение, 2011
Учебник	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: 3класс. Учебник для общеобразовательных учреждений – М: Просвещение, 2012
Методическая литература	Тихомирова Е.М. Поурочные разработки по предмету «Технология» для 3 класса к учебнику Н.И. Роговцевой «Технология» 2 класс. – М.: Издательство «Экзамен», 2012.

Оборудование:
Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Магнитная доска.
Персональный компьютер.
Проектор.
Набор инструментов.
Набор металлических конструкторов.
Набор демонстрационных материалов, коллекций (в соответствии с программой).
Объемные модели геометрических фигур.
Наборы цветной бумаги, картона.

Заготовки природного материала.