

Примерные тексты для работы "литераторов"

«Вижу дым!» Между прочим, эти тревожные слова долетают на Землю с каждого космического корабля, потому что космонавты очень часто видят внизу, на зелёном бархате леса, страшные чёрные пятна дыма: горит тайга Сибири и Дальнего Востока, пылают джунгли Африки, сельва Южной Америки... То, что на космической фотографии выглядит невинными чёрными пятнами, на самом деле - ад крошечный: ревет, бушует смертоносная стихия, падают столетние деревья, обезумев от страха, мечутся в дыму звери и птицы, гибнет всё живое. По сигналу тревоги в тайгу, к месту бедствия, едут грузовики с добровольцами из ближайших посёлков и деревень, вооружённые топорами и лопатами; на помощь мчатся транспортёры с солдатами; летят вертолёты и самолёты с пожарниками-десантниками, с бригадами МЧС. Летучие пожарные команды обрушивают сверху на огонь из громадных самолётных баков потоки воды, огнетушительную пену. Затем, приземлившись, сбросив с себя парашюты, пожарники-десантники принимаются... закладывать в грунт взрывчатку. Грохот, пламя, летят комья земли, кругом щепки от деревьев... Казалось бы, к чему это? Без того лес гибнет! Но вот отгремели взрывы - и через тайгу пролегли широкие канавы. Теперь ясно: взрывы-то эти полезные, противопожарные. И в самом деле, Доберётся огонь до развороченной земли и остановится, так как дальше ему ходу нет! Потушили пожар - это хорошо. Плохо только, что теперь здесь на много-много лет останется мёртвая гарь и что ещё не скоро зазеленеют на пожарище первые деревца. А кто виноват? Из-за кого беда? Виноваты в пожарах прежде всего люди, прибывающие в некогда дикие, непролазные чащи. Тут и геологи, и дорожники, и электрики, и строители, и лесорубы, да и просто вездесущие туристы. А где много людей, там обязательно обнаружится непогашенный окурочок, небрежно брошенная спичка, тлеющий костёр, искра от электросварки или от порвавшихся проводов. Да мало ли что ещё... Беспечность человека - вот главная причина беды. А наш мир так же сложен и уязвим, как паутина: стоит коснуться одной паутинки, как непременно дрогнут все остальные. Ведь мы не просто касаемся паутины - мы оставляем в ней зияющие дыры. За растения и животных некому заступиться, кроме нас, людей, которые вместе с нами населяют нашу прекрасную планету...

(По Р.Кошурниковой)

Лес - самый щедрый друг человеку. Лес даёт брёвна для дома, доски для стола, дрова для печки. Бумага, целлюлоза, спички, скипидар, лекарства - всего, что даёт лес, и не перечислишь. А боровики, маслята, рыжики? А земляника, черника, брусника? А орехи? А ещё лес дарит людям свою красоту. Приходи, любуйся сколько хочешь - лес не прогонит. Лес - это огромное богатство. Есть у Самуила Яковлевича Маршака стихи, которые начинаются словами: «Что мы сажаем, сажая леса?» Люди разных специальностей ответили бы на этот вопрос каждый по-своему. Кораблестроители сказали бы, что мачты и реи. Столяры - мебель. Рабочий бумажного комбината кроме тетрадей обязательно назвал бы книги, газеты, журналы, потому что бумага делается из древесины. Химик нашёл бы хорошие слова о лесе, о древесине, из которой получают лаки, нитки для искусственной ткани, лекарства. Музыканты воскликнули бы: «Спасибо, лес! Твоё дерево, которое когда-то гудело от ветра и слушало пение птиц, теперь само запело, зазвучало голосами сделанных из дерева рояля, скрипки». Врач ответил бы, что прежде всего -• здоровье. Где чаще всего строят дома отдыха, санатории? Конечно, среди лесов. Здесь самый чистый, самый здоровый и полезный воздух. Если бы не зелёные леса, людям нашей планеты не хватило бы кислорода, чтобы дышать. Да, богат и прекрасен лес. Поэтому каждое дерево, каждый куст и травинку надо беречь, и прежде всего от огня,

который ежегодно уничтожает огромные лесные пространства на нашей планете. Вот почему охрана леса - важная часть большой работы по охране природы.

(По Г. Юрмину)

Человек живёт в определённой окружающей среде. Загрязнение среды делает его больным, угрожает его жизни, грозит гибелью человечеству. Всем известны гигантские усилия, которые предпринимаются нашим государством, отдельными странами, учёными, общественными деятелями, чтобы спасти от загрязнения воздух, водоёмы, леса, чтобы сохранить животный мир нашей планеты, спасти становища перелётных птиц, лежбища морских животных. Человечество тратит миллиарды и миллиарды не только на то, чтобы не задохнуться, не погибнуть, но чтобы сохранить также природу, которая даёт людям возможность эстетического и нравственного отдыха. Целительная сила природы хорошо известна. Наука, которая занимается охраной и восстановлением окружающей природы, называется экологией и как дисциплина начинает уже сейчас преподаваться в университетах. Но экологию нельзя ограничивать только задачами сохранения природной биологической среды. Для жизни человека не менее важна среда, созданная культурой его предков и им самим. Сохранение культурной среды - задача не менее существенная, чем сохранение окружающей природы. Если природа необходима человеку для его биологической жизни, то культурная среда столь же необходима для его духовной, нравственной жизни, для его привязанности к родным местам, для его нравственной самодисциплины и социальности.

(Д. Лихачёв.)

Чтобы понимать природу, надо быть очень близким к человеку, и тогда природа будет зеркалом, потому что человек содержит в себе всю природу. Природа - это материал для хозяйства всего человека и зеркало пути каждого из нас к истине. Стоит только хорошо задуматься о своем пути и потом из себя поглядеть на природу, как там непременно увидишь переживание своих собственных мыслей и чувств. Вот как просто, кажется, бегут, догоняя друг друга по проволоке, капельки воды дождевой: одна задержалась, другая нагнала ее, обе слились в одну и вместе упали на землю. Так просто! А если задуматься о себе, что переживают люди в одиночку, пока не найдут друг друга и не сольются, и с этими мыслями станешь исследовать капли в их слиянии, и окажется - у них тоже не так просто капли сливаются. И если посвятить себя этому изучению, то откроется, как в зеркале, жизнь человека и что вся природа есть зеркальный свидетель жизни всего человека-царя. В природе вода лежит, и ее зеркало отражает небо, горы и лес. Человек мало того что сам встал на ноги, он поднял вместе с собой зеркало и увидел себя, и стал всматриваться в свое изображение. Собака в зеркале видит в себе другую собаку, но не себя. Понять себя самого в зеркальном изображении скорее всего может только человек. История культуры и есть рассказ о том, что увидел человек в зеркале, и все будущее наше в том, что еще в этом зеркале он увидит.

(М.М. Пришвин)

Существует точное человеческое наблюдение: воздух мы замечаем тогда, когда его начинает не хватать. Чтобы сделать это выражение совсем точным, надо бы вместо слова «замечать» употребить слово «дорожить». Действительно, мы не дорожим воздухом и не думаем о нем, пока нормально и беспрепятственно дышим. Но все же, неправда, -

замечаем. Даже и наслаждаемся, когда потянет с юга теплой влагой, когда промыт он майским дождем, когда облагорожен грозowymi разрядами. Не всегда ведь мы дышим равнодушно и буднично. Бывают сладчайшие, драгоценные, памятные на всю жизнь глотки воздуха. По обыденности, по нашей незамечаемости нет, пожалуй, у воздуха никого на земле ближе, чем трава. Мы привыкли, что мир - зеленый. Ходим, мнем, затаптываем в грязь, сдираем гусеницами и колесами, срезаем лопатами, соскабливаем ножами бульдозеров, наглухо захлопываем бетонными плитами, заливаем горячим асфальтом, заваливаем железным, цементным, пластмассовым, кирпичным, бумажным, тряпичным хламом. Льем на траву бензин, мазут, керосин, кислоты и щелочи. Высыпать машину заводского шлака и накрыть и отгородить от солнца траву? Подумаешь! Сколько там травы? Десять квадратных метров. Не человека же засыпаем, траву. Вырастет в другом месте. Однажды, когда кончилась зима и антифриз в машине был уже не нужен, я открыл краник, и вся жидкость из радиатора вылилась на землю, там, где стояла машина - на лужайке под окнами нашего деревенского дома. Антифриз растекся продолговатой лужей, потом его смыло дождями, но на земле, оказывается, получился сильный ожог. Среди плотной мелкой травки, растущей на лужайке, образовалось зловещее черное пятно. Три года земля не могла залечить место ожога, и только потом уж плешина снова затянулась травой. Под окном, конечно, заметно. Я жалел, что поступил неосторожно, испортил лужайку. Но ведь это под собственным окном! Каждый день ходишь мимо, видишь и вспоминаешь. Если же где-нибудь подальше от глаз, в овраге, на лесной опушке, в придорожной канаве, да, господи, мало ли на земле травы? Жалко ли ее? Ну, высыпали шлак (железные обрезки, щебень, бой-стекло, бетонное крошево), ну, придавили несколько миллионов травинок. Неужели такому высшему, по сравнению с травами, существу, как человек, думать и заботиться о таком ничтожестве, как травинка. Трава? Трава она и есть - трава. Ее много. Она везде. В лесу, в поле, в степи, на горах, даже в пустыне... Разве что вот в пустыне ее поменьше. Начинаешь замечать, что, оказывается, может быть так: земля есть, а травы нет. Страшное, жуткое, безнадежное зрелище! Представляю себе человека в безграничной, бестравной пустыне, какой может оказаться после какой-нибудь космической или некосмической катастрофы наша земля, обнаружившего на обугленной поверхности планеты единственный зеленый росточек, пробивающийся из мрака к солнцу. Глоток воздуха, когда человек задыхается. Зеленая живая травинка, когда человек совсем отрезан от природы. А вообще - то - трава. Скобли ее ножами бульдозеров, заваливай мусором, заливай горячим асфальтом, глуши бетоном, обливай нефтью, топчи, губи, презирай... А между тем ласкать глаз человека, вливать тихую радость в его душу, смягчать его нрав, приносить успокоение и отдых - вот одно из побочных назначений всякого растения.

(По В. Солоухину)

Все мы в одном доме живем, да не все хозяева. Почему такое положение? С одной стороны, вроде учат: природа - дом родной. А что с другой стороны имеем? А имеем покорение природы. А природа, она все покуда терпит. Она молчком умирает, долголетие. И никакой человек не царь ей, природе-то. Не царь, вредно это - царем-то зваться. Сын он ее, старший сыночек. Так разумным же будь, не вгоняй в гроб маменьку.

Отрывок из речи Егора Полушкина на Всесоюзном совещании работников лесного хозяйства (героя романа Б. Васильева «Не стреляйте в белых лебедях»)

Охота, промысел - рукомерло самых отважных. Дни и ночи в тайге. Куда ни ступи - опасность. Чуть зазевался - зверь тут как тут. Росомаха и рысь поджидают тебя сверху, с

деревьев. И «ох!» не успеешь вымолвить, как останешься без глаз, с голым черепом, с перекушенным горлом. А с земли, из-под каждой коряги может всплыть в одно мгновение медведь с тяжелыми лапами, поднятыми на уровень твоей головы. А лес? Он друг твой или враг твой? Если не умеешь запоминать примет, если не знаешь, по каким законам текут таежные речки, если не научился читать звездное небо, как книгу, в которой содержится самый точный совет,- лес закружит тебя в своем необозримом однообразии, и падешь ты наземь голодный и холодный, его пленником и его жертвой.

(Г. Марков.)

Как ни старались люди, собравшись в одно небольшое место несколько сот тысяч, изуродовать ту землю, на которой они жались, как ни забивали камнями землю, чтобы ничего не росло на ней, как ни счищали всякую пробивающуюся травку, как ни дымили каменным углем и нефтью, как ни обрезывали деревья и ни выгоняли всех животных и птиц,- весна была весною даже и в городе. Солнце грело, трава, оживая, росла и зеленела везде, где только не соскребли ее, не только на газонах бульваров, но и между плитами камней, и березы, тополи, черемуха распускали свои клейкие и пахучие листья, липы надували лопавшиеся почки; галки, воробьи и голуби по-весеннему радостно готовили уже гнезда, и мухи жужжали у стен, пригретые солнцем. Веселы были и растения, и птицы, и насекомые, и дети. Но люди - большие, взрослые люди - не переставали обманывать и мучать себя и друг друга. Люди считали, что священо и важно не это весеннее утро, не эта красота мира Божия, данная для блага всех существ,- красота, располагающая к миру, согласию и любви, а священо и важно то, что они сами выдумали, чтобы властвовать друг над другом.

(Л. Н. Толстой. Воскресение. 1899 г.)

Человек сам вызывает истощение запасов земли. Первобытный лес с его листьями, корнями и ползучими растениями до некоторой степени способствовал предотвращению прямой эрозии почвы. В настоящее время люди вырубают леса, оголяя землю, и вымывание твердых веществ происходит гораздо быстрее, чем в первобытные времена, когда стоки, отбросы, испражнения снова возвращались в почву. Теперь люди очищают землю от отбросов и стоков, и все продукты отхода в конечном счете поступают в океан. Человек добывает железо, олово, медь, цинк и другие минеральные вещества из земных недр, используя их в производстве различных сооружений, оборудования, предметов, необходимых при современном уровне развития цивилизации. В конечном итоге, все они изнашиваются, разрушаются, сваливаются в мусорные кучи, где подвергаются различным процессам - коррозии, гниения, сгорания, растворения - в результате, и вымываются в море. Огромные количества веществ разрушаются при сжигании в виде топлива или уничтожении отбросов. Ведь уголь, большая часть нефти и большое количество лесоматериалов со временем подвергаются сгоранию, дым и пылевидные частицы, образующиеся при этом, попадают в воздух, пепел выщелачивается дождем, частицы уносятся в море.

(Из книги «Мед и медолечение».)