

Критерии оценивания работы групп в ходе проекта «Виртуальный художник»

Критерии	<p style="text-align: center;">3 </p>	<p style="text-align: center;">2 </p>	<p style="text-align: center;">1 </p>
Формулировка целей и гипотезы исследования	Сформулирована гипотеза, четко определены цели исследования	Гипотеза сформулирована, цели исследования не достаточно четкие	Гипотеза отсутствует или сформулирована нечетко, цели глубоко не продуманы
Выполнение исследования	Проведенное исследование отличается глубиной, самостоятельностью, творческим подходом, применением различных методов исследования.	При проведении исследования участники группы использовали несколько методов, но проблема раскрыта не достаточно глубоко.	Проведенное исследование выполнено поверхностно. Участники группы не проявили самостоятельности, творчества в решении вопросов
Поиск информации по теме работы	Подобрано большое количество достоверных источников информации (бумажных, CD-дисков, интернет-источников). Выполнено аннотирование ссылок на интернет источники	Подобрано достаточное количество источников информации, но достоверность информации в них не всегда очевидна	Количество источников информации явно не достаточно, достоверность их не очевидна
Соответствие целей и результатов работы	Проведенное исследование отвечает на ОПВ и проблемный вопрос. Все поставленные цели достигнуты.	Проведенное исследование частично отвечает на ОПВ и проблемный вопрос. В основном цели исследования достигнуты.	Проведенное исследование слабо связано с ОПВ и проблемным вопросом. Не все поставленные цели достигнуты.
Выводы	Логичны, обоснованы, научны, полностью соответствуют поставленным целям	В основном, соответствуют целям, однако представлены бессистемно	Отсутствуют или не связаны с целями, результатами работы
Представление результатов работы	Выбраны разнообразные формы представления результатов исследования, которые	Выбрано несколько форм представления результатов исследования, но этот	Выбраны 1-2 формы представления результатов исследования,

	соответствуют целям исследования, содержанию материала, демонстрируют вклад каждого участника группы. Все материалы созданы с соблюдением авторских прав.	выбор не достаточно продуман. Выбранные формы не всегда позволяют увидеть вклад каждого участника группы. Материалы созданы с соблюдением авторских прав.	которые плохо соответствуют целям исследования, содержанию материала, не демонстрируют вклад каждого участника группы
Совместная работа группы	Четко спланированы совместные действия, график работы, распределены роли между участниками группы, организовано активное обсуждение хода исследования в группе.	Совместные действия спланированы расплывчато. График работы составлен, но наблюдались отклонения от него, не все участники группы были одинаково активны	Совместные действия спланированы плохо, график работы не выполнялся, не все участники группы принимали участие в обсуждении хода исследования и в самом исследовании
Защита работы	Выступление: <ul style="list-style-type: none"> • последовательно, • логично, • грамотность речи, • кратко и полно раскрыто содержание исследования, • аргументировано обоснованы принятые решения, • ответы на вопросы четкие и полные, • наглядность демонстрационных материалов, • эмоциональность, • поддержание интереса аудитории 	Выступление соответствует проведенному исследованию, отличается последовательностью, логикой изложения, культурой речи, но участникам не хватает умения кратко и полно раскрыть содержание. Объем демонстрационного материала не оптимален (не достаточен или избыточен). В основном, выступление вызывает интерес у аудитории.	Устное выступление воспринимается аудиторией сложно. Участники передают содержание работы, но не демонстрируют умение выявлять главное в исследовании. Демонстрационный материал использован не эффективно.

Каждая из групп может получить дополнительные баллы (1-3) за:

- Грамотное использование сервисов Веб 2.0 (создание группы Google, собственной поисковой машины, блога и т.д.).
- Использование оригинальных методов исследования (экспериментальных, социологических опросов и др.).
- Использование нестандартных способов представления результатов исследования.