Российская Федерация
Администрация Великолукского района
Псковской области
МОУ «Переслегинская гимназия»

«Принято»
На заседании кафедры гуманитарных наук
Протокол № _____
от «___» _____ 20___ г.

«Утверждаю»
Директор гимназии
_____ В.А.Гусева
от «___» _____ 20___ г.

Рабочая программа по предмету

МУЗЫКА

7 класс

Составитель: *учитель музыки*
Алевтина Ивановна Герасимова

2012 г.
д. Переслегино

Пояснительная записка.

Учебно-тематическое планирование уроков музыки составлено на основе «Программы общеобразовательных учреждений» - М.,Просвещение, 1994г. и «Учебника для общеобразовательных учебных заведений» - составители Т.И.Науменко, В.В.Алиев, издательство «Дрофа», в которых важнейшей особенностью является тематическое построение, создающее условия для достижения цельности урока, что даёт возможность учителю свободно заменять одно произведение другим с аналогичными художественно-педагогическими задачами.

Также из различных видов учебной деятельности избираются наиболее необходимые и все они связываются в единый тематический стержень. Кроме этого, при таком построении программы учитель имеет два существенных преимущества.

Во-первых, он получает возможность свободно маневрировать в программе всего года, не выходя за пределы основных тем.

Во-вторых, последовательное развитие определённых тем помогает ему видеть направление занятий на протяжении всего года и облегчает решение важной задачи в области эстетического образования – установление критерия требований к учащимся.

№	Тема урока	Количество уроков

		Всего	Теоретическая часть	Практическая часть
1 четверть				
1	Музыкальный образ. Что такое музыкальное содержание? Вводная беседа. Песня «Телега»	1		Разучивание песни
2	Музыкально-драматический образ. С.Прокофьев. Вальс из оперы «Война и мир» Песня «Телега»	1		Разучивание песни
3	Музыкально-драматический образ. С.Прокофьев. Ария Кутузова из оперы «Война и мир». Песня «Телега»	1		Разучивание песни
4	Музыкально-драматический образ. Шуберт. Песня – баллада «Лесной царь». Песня «Телега»	1		Разучивание песни
5	Музыкальный образ в произведениях А.Н.Скрябина. А.Н.Скрябин «Прелюдия №4» Песня «Мир, в котором мы живем»	1		Разучивание песни
6	Музыкальные образы в произведениях А.Н.Скрябина. А.Н.Скрябин «Этюд№12» Песня «Мир, в котором мы живем»	1		Разучивание песни
7	Образ мужества, борьбы и победы в музыке Л.Бетховена. Увертюра – Л.Бетховен Песня «Мир, в котором мы живем»	1		Разучивание песни
8	Обобщающий урок за 1 четверть	1		
2 четверть				
9	Сравнительный анализ музыкальных образов в вокальной музыке С.Рахманинова С.Рахманинов «Островок» Песня «Мир, в котором мы живем»	1		Разучивание песни
10	Музыкальный образ в вокальной музыке С.Рахманинова. С.Рахманинов «Весенние воды» Песня «Школьные звонки»	1		Разучивание песни
11	Образ народного танца в классической музыке М.Равель «Болеро»	1		Разучивание песни
12	Образ народного танца в классической музыке Ф.Лист «Рапсодия №2» Песня «Школьные звонки»	1		Разучивание песни
13	Музыкальный образ. Музыка – сама жизнь и ее законы.	1		Разучивание песни

	Е.Крылатов. Песня «Пора золотая»			
14	О чем «рассказывает» музыкальный жанр? «Марш» П.Чайковский. Марш Тореадора из оперы Ж.Бизе «Кармен» Е.Крылатов. Песня «Пора золотая»	1		Разучивание песни
15	Итоговый урок по теме. Устный опрос	1		Разучивание песни
16	Музыкальная драматургия. Вводная беседа. Е.Крылатов. Песня «Пора золотая» Обобщающий урок за 2 четверть	1		Разучивание песни
3 четверть				
17	М.Глинка «Увертюра» из оперы «Руслан и Людмила». «Старый замок» Мусоргского. Е.Крылатов. Песня «Пора золотая»	1		Разучивание песни
18	Р.Шуман «Порыв» из фортепианного цикла «Фантастические пьесы». Е.Мартынов. Песня «Земля цветов»	1		Разучивание песни
19	В.Моцарт «Симфония №40». Музыкальная драматургия многочастного произведения. Е.Мартынов. Песня «Земля цветов»	1		Разучивание песни
20	Музыкальная композиция. «Прелюдия» ля-мажор Ф.Шопен. Е.Мартынов. Песня «Земля цветов»	1		Разучивание песни
21	Что такое музыкальная форма? Романс М.Глинки «Венецианская ночь». Романс «М.Глинки «Я помню чудное мгновенье»	1		Разучивание песни
22	Форма рондо. «Джульетта – девочка» из балета С.Прокофьева. «Ромео и Джульетта». Е.Мартынов. Песня «Земля цветов»	1		Разучивание песни
23	Музыкальная драматургия. Увертюра – фантазия «Ромео и Джульетта». О.Фельцман «Остров детства»	1		Разучивание песни
24	Увертюра из оперы «Руслан и Людмила» М.Глинки. О.Фельцман «Остров детства»	1		Разучивание песни
25	С.Прокофьев. Балет «Золушка». Музыкальная драматургия балета. Образы Ромео и Джульетты. О.Фельцман «Остров детства»	1		Разучивание песни
26	Обобщающий урок за 3 четверть	1		Разучивание песни
4 четверть				
27	Выразительные особенности музыкальной драматургии «Кармен»	1		Разучивание песни

	Ж.Бизе. «Свадьба Фигаро» Моцарта. О.Фельцман «Остров детства»			
28	Национальный колорит в музыкальной драматургии. «Князь Игорь» А.Бородин. С.Туликов. Песня «Не повторяется такое никогда»	1		Разучивание песни
29	Лирические образы в опере «Князь Игорь». «Ты одна, голуба лада». «Плач» Ярославны.	1		Разучивание песни
30	Хоровые сцены в опере «Князь Игорь» А.Бородина. Хор «Улетай на крыльях ветра». Хор половецких девушек. С.Туликов. Песня «Не повторяется такое никогда»	1		Разучивание песни
31	Динамичность симфонической музыки. «Симфония №41» Моцарт. С.Туликов. Песня «Не повторяется такое никогда»	1		Разучивание песни
32	«Симфония №41» Моцарта. С.Туликов. Песня «Не повторяется такое никогда»	1		Разучивание песни
33	Итоговый урок по темам года	1		Разучивание песни
34	Заключительный концерт	1		