

**«Визитная карточка» проекта**

**Автор проекта**

Фамилия, имя, отчество	Киселева Марина Михайловна
Город, область	Нижний Новгород
Номер, название школы	МАОУ «Лицей № 82»

**Описание проекта**

Название темы вашего учебного проекта

*Виртуальный художник*

Краткое содержание проекта

Проект выполняется на уроках информатики с учащимися 7 класса в рамках темы «Обработка графической информации». В ходе проекта учащиеся выясняют способы кодирования графической информации, образования цветовых схем, находят материал, показывающий необходимость использования графики в современном мире и сферы ее применения, выделяют виды компьютерной графики (растровая и векторная), различия в построении изображений, сравнивают программное обеспечение для обработки графики, изучают «плюсы и минусы» и предлагают свои рекомендации по использованию графического ПО в различных ситуациях.

Предмет(ы)

Информатика

Класс(-ы)

7 класс

Приблизительная продолжительность проекта

*4-5 уроков.*

**Основа проекта**

Образовательные стандарты

Согласно ФГОС, изучение информатики в основной школе имеет следующие цели: формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; совершенствованию общеучебных и общекультурных навыков работы с информацией; развитию навыков самостоятельной учебной деятельности школьников (учебного проектирования, моделирования, исследовательской деятельности и т. д.); воспитанию ответственного и избирательного отношения к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения, воспитанию стремления к продолжению образования и созидательной деятельности с применением средств ИКТ

**Планируемые результаты обучения**

**В проекте будут формироваться следующие умения:**

- **личностные:** целостное мировоззрение, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, культуре, гражданской позиции, готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания, эстетическое сознание
- **метапредметные:** систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах; выделять главную и избыточную информацию, представлять информацию в словесной форме и в наглядно-символической форме;
- **предметные:** проводить поиск информации в сети Интернет, выполнять основные операции с файлами, навыками работы с компьютером; знаниями, умениями и навыками, достаточными для работы с различными видами графических редакторов, оценивать количественные параметры, связанные с цифровым представлением графической растровой информации; у создавать простые растровые и векторные изображения

Вопросы, направляющие проект

Основополагающий вопрос	<i>Как творить без карандаша и бумаги?</i>
Проблемные вопросы учебной темы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Как формируется палитра виртуального художника?</i></li> <li>2. <i>Кому и где необходим виртуальный художник?</i></li> <li>3. <i>Какие виды графических изображений может создавать виртуальный художник? Что лучше?</i></li> <li>4. <i>Какие инструменты есть у виртуального художника?</i></li> </ol>

Учебные вопросы	<p>1. Как формируется цвета и изображение на компьютере?  2. Каковы сферы применения компьютерной графики?  3. Растровая и векторная графика. Сходства и различия? Форматы графических файлов?  4. Какие примеры графических редакторов и какие инструменты они предоставляют художнику?</p>	
<b>План оценивания</b>		
График оценивания		
<b>До работы над проектом</b>	<b>Ученики работают над проектом и выполняют задания</b>	<b>После завершения работы над проектом</b>
<p>Стартовая презентация учителя для выявления опыта и потребностей обучающихся  Мозговой штурм вопросов  Таблицы ЗИУК  Критерии оценивания продуктов проектной деятельности</p>	<p>Листы планирования работы группы  Листы самооценивания и взаимооценивания  Дневник участников проекта  Промежуточные отчеты</p>	<p>Итоговая самооценка  Взаимооценка  Оценка учителя или комиссии  Экспертная оценка  Защита работ на итоговой конференции  Представление лучших работ на школьное НОУ  Рефлексия учеников и учителя с помощью виртуальной доски</p>
Описание методов оценивания		
<p>В ходе стартовой презентации учителя ребятам предлагается провести «мозговой штурм». Учащимся предлагается обсудить ответы на основополагающий, проблемные и учебные вопросы. Задача «мозгового штурма» пробудить интерес к работе, дать представление о новой форме проведения комплекса уроков и определить роль самостоятельной деятельности каждого.</p> <p>Используемый на этапе стартовой презентации метод визуального ранжирования направлен на выявление интересов и практического опыта учащихся. На основе этих наблюдений педагогом предлагается та или иная тема проекта, ставятся определенные учебные задачи.</p> <p>Более детально анализ интересов ведется уже на основе карты ЗИУ, в которой учащиеся указывают личные предпочтения. Данная таблица позволяет ученикам устанавливать личные связи с изучаемым материалом до начала работы. Эту таблицу необходимо продолжать заполнять в течение всего проекта.</p> <p>Для четкой организации работы, распределения ролей и обязанностей в группе составляется лист планирования.</p> <p>Каждым учащимся ведется дневник проекта, в котором он фиксирует свой вклад, по заданным направляющим подсказкам.</p> <p>Бланки с критериями оценивания в ходе проекта и итоговое оценивание: для каждого задания разработана система критериев, которая позволяет объективно и достаточно просто оценить каждое выполненное задание, некоторые задания оценивают сами участники.</p> <p>Защита проекта. В ходе конференции ученики демонстрируют и защищают свои работы (презентации, буклеты и др.), знакомят с данной темой других учеников, обсуждают результаты проекта.</p>		
<b>Сведения о проекте</b>		
Необходимые начальные знания, умения, навыки		
Компьютерная графика, графический редактор, навыки поиска информации в Интернете, навыки анализа, отбора и структурирования информации, представления информации в текстовом и графическом виде, создания компьютерных презентаций и текстовых документов.		
Учебные мероприятия		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в проект (1 урок): стартовая презентация, мозговой штурм, деление на группы, распределение ролей в группе.</li> <li>2. Выполнение проекта (2-й-3-й урок): поиск информации, анализ собранных данных, наполнение портфеля проекта, работа над итоговым продуктом (продуктами). Сопровождается формирующим контролем.</li> <li>3. Защита проекта (4-й урок): конференция по защите проекта</li> </ol>		
Материалы для дифференцированного обучения		
Ученик с проблемами усвоения учебного материала (Проблемный ученик)	В работе над проектом учащийся выполняет доступные для себя, четко определенные задачи на основе продуманного алгоритма, подкрепленного дорожной картой для ученика. Они имеют возможность воспользоваться помощью других участников группы, проконсультироваться с преподавателем. Им надо помочь выбрать роль в группе, которая поможет почувствовать свою значимость в общем деле, успешность. Такие, пусть маленькие, задания можно найти всегда.	
Ученик, для которого язык преподавания не родной		
Одаренный ученик	Темы работ в каждой группе позволяют учащимся провести исследование достаточно глубоко, проявив навыки критического и системного мышления. Таким ребятам надо дать часть группового задания на углубленном уровне или самую трудную часть исследования. Выполненные работы могут быть представлены на НОУ.	
<b>Материалы и ресурсы, необходимые для проекта</b>		
Технологии — оборудование (отметьте нужные пункты)		
Фотоаппарат, лазерный диск, видеомэгафон, компьютер(ы) с выходом в Интернет, принтер, видеокамера, цифровая камера, проекционная система, сканер		
Технологии — программное обеспечение (отметьте нужные пункты)		

Программы обработки изображений, программы разработки веб-сайтов, веб-браузер, текстовые редакторы, программы электронной почты, мультимедийные системы, медиатека	
Материалы на печатной основе	Учебник Информатика 7 класс Босова Л.Л., Босова А.Ю., Залогова Н.И. Компьютерная графика
Другие принадлежности	
Интернет-ресурсы	
Другие ресурсы	